



© Anthony Cottarel

Christophe Lapergue
Home Made
Architecture[s]®
« Le Village »
Station de La Norma
73500 Villarodin-Bourget
Tél. +33 (0)4 56 96 35 11
www.hmaad.com



Nathalie de Breda
Showroom sur rendez-vous
7 impasse des Prairies
74940 Annecy-le-Vieux
Tél. +33 (0)6 20 26 27 57
affranchisnat@gmail.com

Il a l'âme d'un entrepreneur et semble vouloir vivre plusieurs vies en une seule. Christophe Lapergue est architecte, diplômé de l'École d'architecture de Grenoble. Fils de militaire élevé entre la France et l'Allemagne, il s'est très vite intéressé au développement durable pour construire dans le plus grand respect de l'environnement. Basé dans la station de la Norma, on fait aussi appel à lui pour construire ou rénover des chalets au Grand-Bornand, à La Clusaz, des intérieurs sur Annecy, des boutiques, des restaurants, des hôtels, en Pays de Savoie et en Isère. Ce trentenaire, curieux de tout, passionné par la création et le processus de création, n'a pas les deux pieds dans le même sabot. Il puise son inspiration au gré de ses voyages et de ses rencontres. Il est aussi designer.

La filature Arpin a fait appel à lui pour concevoir l'Alpillow, le coussin en laine déhoussable. Sa marque de fabrique est la diversité. Christophe a créé Home Made Architecture[s] où il propose de l'architecture,

de la décoration, du design et de l'événementiel. Son style est épuré, simple, fonctionnel et sur-mesure.

Créateur de concepts, comme il se définit, et fier de sa région, il attire à lui les gens qui aiment mettre en avant le talent made in the Alps.

PP



© Anthony Cottarel

NATHALIE DE BREDÀ, DÉCORATRICE

« Je continue le dessin de l'architecte ». Nathalie de Breda se définit comme enseignante. Elle s'occupe de la décoration, du choix du mobilier, des luminaires, des revêtements pour les sols et le mur, des tissus, dessine des cuisines, des salles de bains. Elle travaille en équipe avec des artisans qui font partie intégrante du projet.



Elle aime les objets de belle facture et défend les savoir-faire. Elle voue une passion pour le travail d'atelier et a soif de comprendre la fabrication. Elle dessine des tapis, les fait réaliser sur mesure dans des ateliers en France, au Portugal et en Espagne. Tout est rigoureusement sélectionné et les projets très aboutis. Ancienne antiquaire, elle dirigeait autrefois un atelier de tapissier. Douée de ses mains, elle sait techniquement assembler les matériaux, connaît leur point fort et leur faiblesse. Chaque projet est unique. Elle reçoit ses clients dans son showroom où sont exposées les plus grandes marques de tissus, de papiers peints (elle est détaillante de tissus d'ameublement et de papier peint Hermès), d'échantillons de matériaux car tout projet commence par une rencontre.

PP